

तुम्हाला नेटकचं नाटक आठवतंय ?

पुलिक मेमरी ही खरोखरच शॉर्ट असेसे माहित्याची घडून गेलेला एखादा इक्षेंट अथवा एखाद नाटक महित्याभानंतर आपण विसरेले असतो. विद्यायांना मात्र ही मुझ नाही. पूर्वी वर्षभरात शिकवलेली तरी लक्षात ठेवणं सहा महित्याकर आले, कपसरी पाठ करायला लागण्या पाठे गेते, कविता नामधेय जाळ्या, देवघरातून परवणा, तर कधीच हृदयां जाळा. खर्तवर पर्वचा म्हणजे काय? हे आपल्यापैकी काही वाचक नवकी गुणाकरून बाटलील. त्यावृत्ती एकदंव यांतरीत स्पर्शराती आपल्या स्ट्रॉपटार्ट डॉक्टर हृद्यहळू लोप पावत चाललीय. आम्ही नाटकचाल्यांमध्ये या यांतरताला अन्यथा सधारण्याचा आहे. नाटक हे "वाप हाती" केल्याशिवाय होऊच शकत नाही. महित्यावर आजच्या उगवत्या पिढीतल्या ५० टक्के कलाकारांनी या माध्यमाच्या वाटेला नव्या पिढी ठरवलेले असते. म्हणजे म्हणजे जी बोंब माली जातेय, त्याचा उगम आणि एक सबल कारण पाठांतर आणि शरीर मेमरी यात सापडते. पल्लवांन संवादाची स्वतंत्र सुदृढ लोप पावती आहेत. मध्यभारी मारीतील हाऊसफुलचे बोंब मिंवणाच्या एका नदारें चर्च कायदार कोण करेल ? या काटकटींपाचे कानावर आले होते. असे एक नानेक चुकीचे पायंडे पडत पडत मराठी रंगभरी पुढे तात आहे, मी मारील एका लेखामध्ये संहितामध्ये जावारवर आपल्या जाणिंच्या चित्रप्रसंगम टर्मिनेशन नाटकावान वापरल्या जाऊ लालाच्याकरून काडाई विरोध केला होता. हल्ली बन्याचे लेखकांच्या संहितामध्ये मांज्यांचा हा शब्द येतो. काय असतो तात आहे? मांज्यांचे सहितेच्या आनुषंगांने परिणाम स्वरूप वापर नैतिक आहे का? ... तर, हे सर्व प्रश्न गेले खड्युत, एकांकिकाली बृक्षीस मिळलेले ना? मग बाकी कशाचा विचारच करायला नाही. पण एक गोष्ट मान्य करावील लागेल की, एकदंव चित्रपट माध्यमाचा परिणाम जसा समाजमानव होतो तसा तो



आप किल्य क्यों नाही करते?

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही. तर नाटक काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

मैं नाटक माझी काय नाही, तर मैंचे फिल्म में मुख्य ठिकाणी आही...

